

Elena Sokratous

Elena Sokratous ist in Limassol/Zypern geboren. Sie hat an der Aristoteles- Universität in Thessaloniki/Griechenland im Fachbereich Theater an der Fakultät der Künste studiert. Jetzt wohnt sie in Berlin und arbeitet an ihrer Dissertation im dramapädagogischen Bereich an der Friedrich-Alexander Universität (FAU) in Erlangen. Gleichzeitig arbeitet sie als Regisseurin, als Schauspielerin und als Theaterpädagogin.



Sie ist die Gründerin und die Regisseurin der Theatergruppe “ek-drasis” (Limassol, aktiv seit 2009) und der Theatergruppe “ithAKT” (Berlin, aktiv seit 2012). In Kooperation mit Achilleas Sourlas erstellt sie die Musik-Theatergruppe “fairy tails” (Berlin, 2013). Sie arbeitet auch im Projekt “Mein Leben - Mein Theater” des deutschen Bundesministeriums für Bildung und Forschung als Regisseurin (Berlin, aktiv seit 2014).

Sie hat viele Theateraufführungen geschrieben und inszeniert (Drehbuch und Regie) z.B. “Se sas pou mas akoute” (Limassol, 2009), “alerT” (Limassol, 2010), “Migronauten” (Berlin, Würzburg, Frankfurt a.M., 2013-2014), “Death and the Maiden” (Berlin 2013-2014), “fe ma el” (Limassol, Nicosia, 2013), “Unser Lied: Die Aufführung” (Berlin, 2015), “I:Wall.” (Limassol 2015), “Pame Camping: Eine Entdeckungsreise” (Berlin 2016), “Omfalos” - co-direction: Odysseas I. Konstantinou- (Limassol, 2016, im Rahmen des Festspiele theYard.Residency.16). Sie ist auch die Schriftstellerin des Stückes “R.A.S.” (Reg. Odysseas I. Konstantinou, Limassol, 2011). Sie hat auch als Regisseurin die Uraufführung des Stückes “Lebensraum” von Thanasis Triaridis (Berlin, Frankfurt a.M., Athens, Thessaloniki, Patra, Nicosia, Limassol 2016) gemacht.

Sie hat als Regieassistentin und Schauspielerin im Kurzfilm “Postheimat” (Berlin, 2014) mitgewirkt... in das Berlin Short Film in Babylon, das 38. Short Film Festival in Drama, das 21. Athens International Film Festival, das Hellas Film Box in Berlin und das Athens Fringe Festival Live.

Mit Ioanna Neofytou und Marios Patsalis entwickelt sie das multi-location performance project “La fête” (Berlin, Paris, Athen, 2013). Mit Ioanna Neofytou und Irini Tiniakou hat sie an der Ausstellung “Mediterranean Bodies – The Underwater Heart of the Mediterranean” teilgenommen mit der Performance “No!Progress”(Athens, 2015).